

abaques
audiovisuel



LE MAPPING VIDEO

by abaques

A LA NUIT TOMBÉE, CRÉEZ L'ÉMOTION CHEZ VOS PUBLICS



Raconter des histoires, faire rêver, subjuguier... Telles sont les objectifs du mapping vidéo.

Démocratisé depuis une 20^{aine} d'années avec la médiatisation d'évènements tels que la fête des lumières de Chartres et de Lyon, le mapping vidéo est plébiscité par de plus en plus de collectivités et d'entreprises pour créer l'émotion chez leurs publics.

Alliant à la fois technologie et créativité, le mapping vidéo sublime l'architecture et offre une expérience sensorielle forte aux spectateurs en les plongeant dans un univers lumineux, onirique et coloré.

QU'EST-CE QUE LE MAPPING VIDEO ?

Le mapping vidéo est une technique de projection lumineuse qui consiste à animer en vidéo 3D des surfaces et bâtiments (façade de mairie, église, ...) de n'importe quelle taille et de n'importe quelle forme.

Utilisant des **vidéoprojecteurs à très haute puissance** (20 000 à 40 000 lumens), le mapping vidéo permet de diffuser sur des surfaces allant jusqu'à 250m² par vidéoprojecteur, que ce soit **en extérieur ou en intérieur**.

Le mapping vidéo crée des **illusions d'optique** qui donnent l'impression que la surface mappée est en mouvement.

La projection vidéo s'accompagne souvent de **sonorisation** afin d'offrir une expérience sensorielle plus riche.



DONNER VIE AU PATRIMOINE ET AUX OBJETS



Permettant à la fois de **créer l'évènement** et de **mettre en valeur le patrimoine**, le mapping vidéo est un **agent d'attractivité publique** utilisé par un nombre croissant de villes pour dynamiser leur développement commercial.

Le mapping vidéo permet d'**apporter de la lumière** aux centres-villes, de **créer des parcours lumineux déambulatoires** ou d'offrir une animation récurrente.

Il **peut être vu de loin**, tout en respectant les distanciations sociales.

Le mapping vidéo peut aussi apporter un élément de **scénographie** en projetant sur un objet et en l'animant (ex : une voiture, un arbre, une table de restaurant...).

MAPPING DE NOËL DE LA MAIRIE DE BLAGNAC



Décembre 2016
Client public
Lieu : Église de Blagnac
Budget : 18K€ HT

- Vidéoprojection laser Full HD
- Sonorisation



NOS RÉFÉRENCES

MAPPING DE NOËL DE LA MAIRIE DE SAINTES



Du 18 au 31 décembre 2020
Client public
Lieu : Saintes, Palais de Justice
Budget : 22K€ HT

- Vidéoprojection laser 4K
- Sonorisation



MAPPING DE NOËL DE LA MAIRIE DE BLAGNAC



Décembre 2019
Client public
Lieu : Église de Blagnac
Budget : 15K€ HT

- Vidéoprojection laser Full HD
- Sonorisation



NOS RÉFÉRENCES

MAPPING POUR LE MEETING CLUB JULES GONIN



2016
Client privé
Lieu : Bordeaux

- Vidéoprojection laser Full HD
- Sonorisation



UNE OFFRE CLÉ EN MAIN



Abaques vous propose une solution clé en main couvrant **l'ensemble des étapes de votre projet.**

Création artistique en 3D avec nos partenaires

Fourniture du matériel : structures, systèmes de diffusion vidéo et sonorisation, lumière, électricité (en option) ...

Transport, installation et démontage des équipements

Régie technique le jour de l'évènement

Un Chef de Projet unique vous est dédié afin de **vous accompagner** tout au long de votre projet.

CONTACT

contact@abaques.fr

abaques
audiovisuel



www.abaques.fr

TOULOUSE | BORDEAUX | PARIS

