



Le Palais des congrès se mue en studio en ces temps de crise

Après plus d'un an de travaux et six millions d'euros investis, la rénovation du Palais des congrès de Versailles s'est achevée en décembre 2020. Mais en raison de la crise, impossible pour le lieu de rouvrir ses portes au public depuis octobre 2020. Alors, l'équipe dirigeante innove en cherchant de nouvelles solutions pour ses clients, désormais dans l'incapacité d'organiser de grands rassemblements.

Plateau de tournage intimiste

Le grand amphithéâtre Richelieu a été équipé pour la captation et la retransmission d'événements. Mais les clients ont émis le besoin d'un plateau de tournage plus intimiste et abordable, capable de recevoir des événements digitaux pour une à six personnes. Ainsi est né le studio Lulli, en collaboration avec Abaques audiovisuel qui a déjà ouvert trois studios du même type à Toulouse et Bordeaux entre décembre 2020 et mars 2021. Cet espace de 350m², installé dans la rotonde du salon Lulli est équipé pour la production de tous types d'événements digitaux.



Le studio Lulli du Palais des congrès est désormais accessible.

« Nos clients ont besoin, aujourd'hui plus que jamais, de garder un lien de proximité à la fois avec leurs équipes et leurs propres clients, de les rassurer et de les engager, explique Raphaëlle Amar, directrice de Versailles Palais des congrès. C'est pourquoi nous avons imaginé aménager une partie des espaces en plateau TV.

Ainsi, nos clients peuvent s'exprimer en réalisant tout type de contenu vidéo et d'événements digitaux rediffusés en streaming : lancement de produits, conférence de presse, webinar, etc. »

PRATIQUE

Formules à partir de 9 900 euros HT.